

LED Medienwand_W9

Universell und beeindruckend



Die W9 – ein Systemmöbel, das alle Anforderungen für die Integration von LED-Screens erfüllt



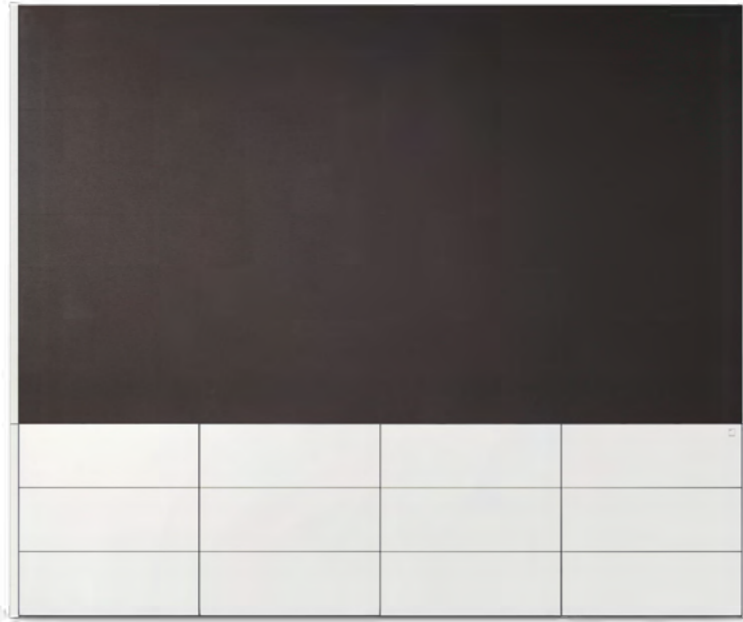
Die LED-Medienwand_W9 besticht durch ihr repräsentatives Design und eine bis ins Detail durchdachte Funktionalität gepaart mit einer unübertroffenen Fertigungsqualität. Unverkennbar Holzmedia – MADE IN GERMANY.

Vier Ausstattungsvarianten ...

1. W9 Basismöbel*

Korpus mit Türen und seitlichen Wangen.

Vorbereitet zur maßgenauen Integration von LED-Screens.

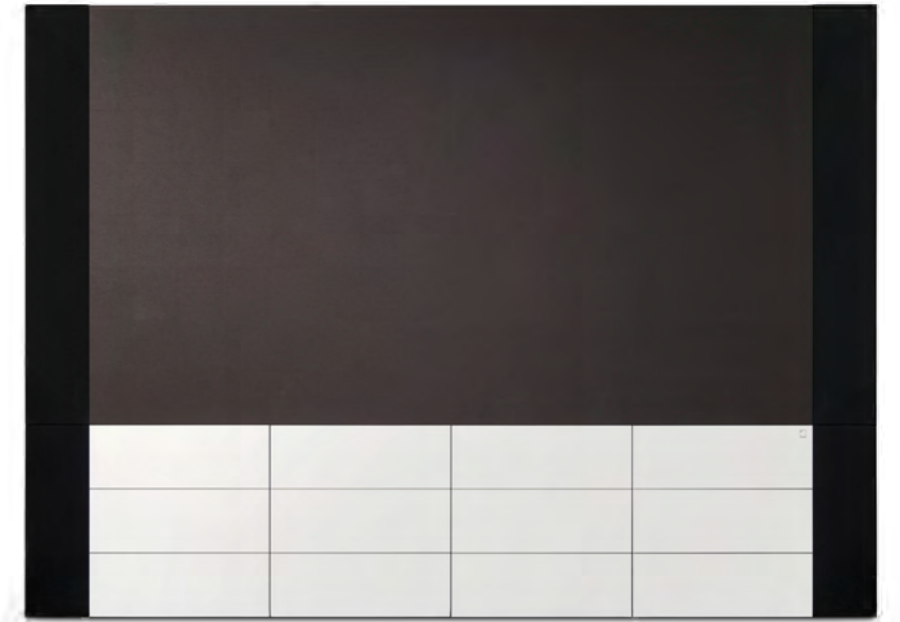


3. W9 mit Lautsprecherkorpussen

Korpus mit Türen.

Seitliche Lautsprecherkorpussen mit Stoffblenden.

Vorbereitet zur maßgenauen Integration von LED-Screens sowie Linienlautsprechern und Subwoofer.

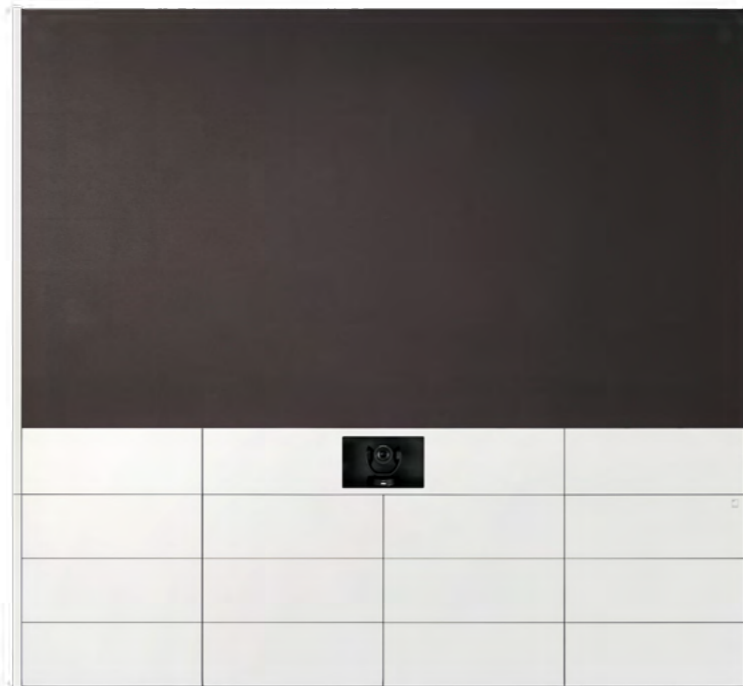


2. W9 mit Technikebene*

Korpus mit Türen und seitlichen Wangen.

Mit Technikebene zur VC-Integration.

Vorbereitet zur maßgenauen Integration von LED-Screens und VC-Kameras/Soundbars.



4. W9 mit Technikebene und Lautsprecherkorpussen

Korpus mit Türen.

Mit Technikebene zur VC-Integration.

Seitliche Lautsprecherkorpussen mit Stoffblenden.

Vorbereitet zur maßgenauen Integration von LED-Screens sowie Linienlautsprechern und Subwoofer.



* optional mit Lautsprecherblenden zur Integration kleiner Lautsprecher, jeweils li./re. außen im oberen Drittel der Türen bzw. in der Technikebene.

Wandmontiert oder mobil ...



Die W9 präsentiert sich in jedem Raum mit einer zeitlosen Ästhetik, die durch die passgenaue Integration der LED-Screens und Kameras unterstrichen wird. Verkabelung und medientechnische Komponenten bleiben unsichtbar.

Da die Last des schweren Screens über das Möbel abgetragen wird, ist keine Wandverstärkung notwendig.



Die mobile Version mit Bodenplatte und Rollen kann flexibel im Raum positioniert werden – auch vor Glaswänden, Fensterfronten oder Wänden, an denen eine Befestigung nicht möglich ist.

Vier Standardgrößen
für LED-Screens von 108" bis 165" ...

LED-Medienwand_W9-110 für Screens 108"-110"

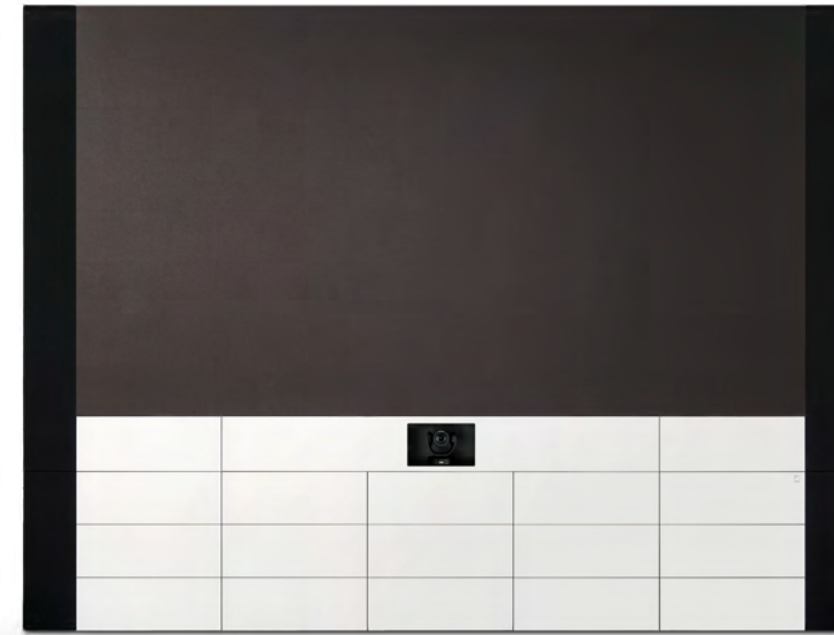
LED-Medienwand_W9-146 für Screens 136"-146"

LED-Medienwand_W9-165 für Screens 162"-165"

LED-Medienwand_W9-110² für Screens 2 x 108"-110"

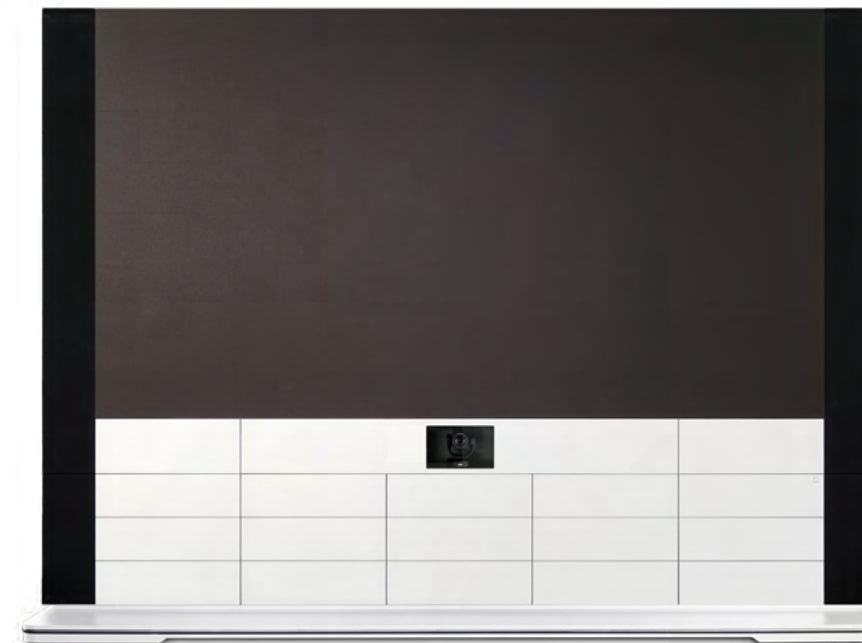
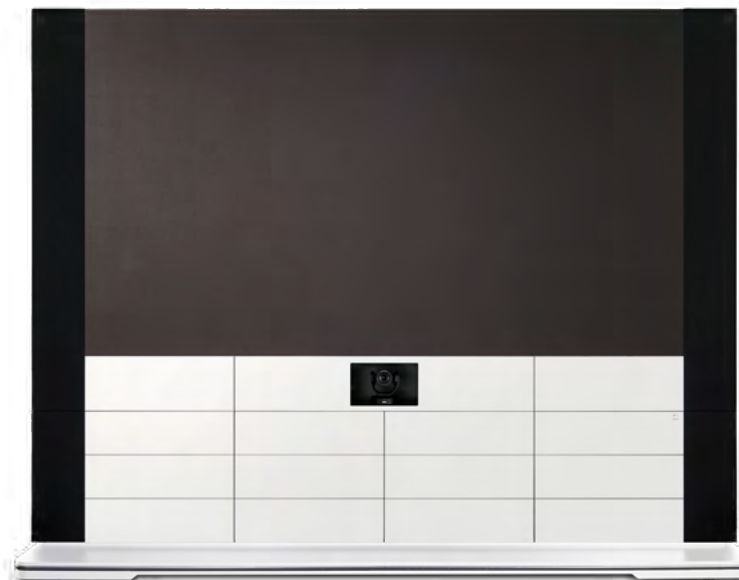
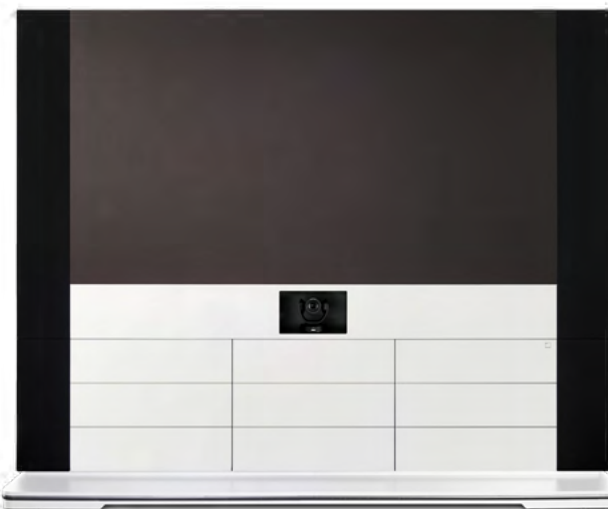
Wandmontiert

Höhe Screen-Unterkante mit
Technikebene je 110 cm
----->
Höhe Screen-Unterkante
ohne Technikebene je 83 cm



Mobil mit Bodenplatte

Höhe Screen-Unterkante mit
Technikebene je 110 cm
----->
Höhe Screen-Unterkante
ohne Technikebene je 83 cm



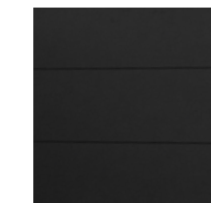
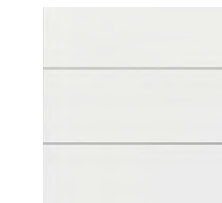
Das W9-System ermöglicht eine flexible Ausstattung mit Videokonferenztechnik und Lautsprechersystemen

unterschiedlicher Größe und Leistung. Hierfür stehen verschiedene Möglichkeiten zur Verfügung.

Optionen



- ① Schließung für Türe
- ② Fachboden für Technikorus



Farben:
Arktik-Weiß oder
Lava-Schwarz

Ausführung:
Korpuse Melamin, Türen und Wangen sowie Bodenplatten und Sichtrückwände MDF mit Struktur-lack lackiert. Lautsprecherkorpuse mit Akustikstoff, schwarz bespannt.

Die Korpuse sind passiv belüftet.
Die LED-Screens werden mittels der entsprechenden Halterungen des Screen-Herstellers montiert.

Vielseitige Optionen zur Integration von VC-Technik und Lautsprechersystemen

... mit funktionalen und durchdachten Details

Kombinierter Kamera-/Lautsprecherkorpus sowie Blende für VC-Soundbars

In einem um 12 cm verbreiterten Lautsprecherkorpus lassen sich auch seitlich VC-Kameras integrieren.

Die Höhe ist variabel und wird im Zusammenhang der Lautsprecherintegration abgestimmt.



Die seitlichen Lautsprecherkorpuse sind komplett mit Akustikstoff verblendet und vollflächig aufklappbar.

Im oberen Bereich finden Linienlautsprecher Platz, unten hinter der Korpus-Tür, beidseitig Subwoofer.



Alternativ zu einer PTZ-Kamera können in der Technikebene auch VC-Soundbars integriert werden, die dank der Blendentechnik jederzeit nachträglich ausgetauscht werden können.



Die Blenden der Technikebene sind zur optimalen Revisionierbarkeit aufklappbar.

Die Korpuse hinter den Türen bieten gut belüfteten Stauraum, z. B. für ergänzende Technik.



Oben: Die mobile W9 ist serienmäßig mit einer Sichtrückwand ausgestattet.

Rechts: Die robusten Griffe ermöglichen ein bequemes Verfahren, das dank der hochwertigen Rollen trotz des hohen Gewichts komfortabel ist.

Links: Ein optionales 19"-Rack im Korpus bietet 4 HE (schwenk- und aushängbar) für die flexible und leicht revisionierbare Integration der Komponenten.



Individuell skalierbar für Lösungen jeder Art und Größe



Individuell für einen Vorstands-Besprechungsraum gefertigte, freistehende 136" LED-Medienwand in Arktik-Weiß, mit integriertem Cisco-VC-System (sowie Lautsprechern in der Decke).



Individuelle 220" LED-Medienwand in einem Auditorium mit seitlichen Lautsprecherkorpussen sowie einem ergänzenden Holzmedia Rednerpult_X3, in Lava-Schwarz.

Die W9 bietet vielfältige Möglichkeiten für die optimale Konfiguration von LED-Wänden

	W9 Basismöbel	W9 mit Technikebene	W9 mit Lautsprecherkorpussen	W9 mit Technikebene und Lautsprecherkorpussen	Screen-Größe/-Gewicht Screen-Montage	Maße außen (B x T x H)	Maße für die Technikintegration (B x T x H)
W9-110, 3-türig Wandmontiert					Für LED-Sceens von 108"-110" max. Screen-Gewicht: 180 kg Montagefläche: ca. 2450 x 1380 mm*	Basismöbel: ca. 2530 x 320 x 2200 mm* Möbel mit Technikebene: Höhe ca. 2470 mm* Möbel mit seitl. Lautsprecherkorpussen: Breite ca. 2960 bzw. 3200 mm *	3 Korpuse, innen je ca. 770 x 270 x 730 mm* Technikebene, Höhe innen ca. 230 mm Lautsprecherkorpuse, Breite innen ca. 180 mm (oder mit integr. VC-Korpus, innen ca. 300 mm)
Mobil mit Bodenplatte					max. Screen-Gewicht: 180 kg Montagefläche: ca. 2450 x 1380 mm*	Basismöbel: ca. 2530 x 350/950 x 2200 mm* Möbel mit Technikebene: Höhe ca. 2470 mm* Möbel mit seitl. Lautsprecherkorpussen: Breite ca. 3050 bzw. 3290 mm*	3 Korpuse, innen je ca. 770 x 290 x 620 mm* Technikebene, Höhe innen ca. 230 mm Lautsprecherkorpuse, Breite innen ca. 180 mm (oder mit integr. VC-Korpus, innen ca. 300 mm)
W9-146, 4-türig Wandmontiert					Für LED-Sceens von 136"-146" max. Screen-Gewicht: 250 kg Montagefläche: ca. 3240 x 1840 mm*	Basismöbel: ca. 3330 x 320 x 2650 mm* Möbel mit Technikebene: Höhe ca. 2650 mm* Möbel mit seitl. Lautsprecherkorpussen: Breite ca. 3850 bzw. 4090 mm*	4 Korpuse, innen je ca. 720 x 270 x 730 mm* Technikebene, Höhe innen ca. 230 mm Lautsprecherkorpuse, Breite innen ca. 180 mm (oder mit integr. VC-Korpus, innen ca. 300 mm)
Mobil mit Bodenplatte					max. Screen-Gewicht: 250 kg Montagefläche: ca. 3240 x 1840 mm*	Basismöbel: ca. 3330 x 350/950 x 2650 mm* Möbel mit Technikebene: Höhe ca. 2650 mm* Möbel mit seitl. Lautsprecherkorpussen: Breite ca. 3850 bzw. 4090 mm*	4 Korpuse, innen je ca. 720 x 290 x 620 mm* Technikebene, Höhe innen ca. 230 mm Lautsprecherkorpuse, Breite innen ca. 180 mm (oder mit integr. VC-Korpus, innen ca. 300 mm)
W9-165, 5-türig Wandmontiert					Für LED-Sceens von 162"-165" max. Screen-Gewicht: 350 kg Montagefläche: ca. 3660 x 2060 mm*	Basismöbel: ca. 3750 x 320 x 2890 mm* Möbel mit Technikebene: Höhe ca. 2900 mm* Möbel mit seitl. Lautsprecherkorpussen: Breite ca. 4270 bzw. 4510 mm*	5 Korpuse, innen je ca. 690 x 270 x 730 mm* Technikebene, Höhe innen ca. 230 mm Lautsprecherkorpuse, Breite innen ca. 180 mm (oder mit integr. VC-Korpus, innen ca. 300 mm)
Mobil mit Bodenplatte					max. Screen-Gewicht: 350 kg Montagefläche: ca. 3660 x 2060 mm*	Basismöbel: ca. 3750 x 320/950 x 2890 mm* Möbel mit Technikebene: Höhe ca. 2900 mm* Möbel mit seitl. Lautsprecherkorpussen: Breite ca. 4270 bzw. 4510 mm*	5 Korpuse, innen je ca. 690 x 290 x 620 mm* Technikebene, Höhe innen ca. 230 mm Lautsprecherkorpuse, Breite innen ca. 180 mm (oder mit integr. VC-Korpus, innen ca. 300 mm)
W9-110² 6-türig Wandmontiert					Für LED-Sceens von 108"-110" (2x) max. Screen-Gewicht: 2 x 180 kg Montagefläche: ca. 4900 x 1380 mm*	Basismöbel: ca. 4940 x 320 x 2200 mm* Möbel mit Technikebene: Höhe ca. 2470 mm* Möbel mit seitl. Lautsprecherkorpussen: Breite ca. 5500 bzw. 5740 mm*	6 Korpuse, innen je ca. 770 x 270 x 730 mm* Technikebene, Höhe innen ca. 230 mm Lautsprecherkorpuse, Breite innen ca. 180 mm (oder mit integr. VC-Korpus, innen ca. 300 mm)

* Maße werden individuell auf den jeweiligen LED-Screen angepasst

Minimalistisch und zeitlos



Mit ihrem klaren Design beeindruckt die W9 auch in historischen Räumen.

Hier entschied man sich für die mobile Version, da keine Montagemöglichkeit an den denkmalgeschützten Wänden besteht.

Zudem sollte eine flexible Platzierung in dem großen Saal möglich sein.